**Псалмы для пения на служении прощания с умершим**

**Краткая программа прощания**

1. Пение 2-х (3-х) псалмов
2. Чтение Священного Писания
3. Псалом
4. Молитва
5. Некролог
6. Псалом (можно любимый гимн умершего)
7. Слово пастора
8. Псалом (надежды и упования)
9. Прощальные слова близких
10. Псалом
11. Молитва

**Рекомендации:**

1. В начале траурного служения можно спеть 2 или 3 псалма. Этого требует настрой, атмосфера. Музыка немного приглушит эмоции, успокоит. Главное - удачно и грамотно подобрать первые гимны. (Н-р, это могут быть гимны «Я странник на земле», «Покойся в Боге, о душа моя», «Он знает всё»).
2. Пение нужно совершать стройно, лучше на несколько голосов. Хоровое служение трогает сердца тех, кто переживает потерю близкого человека, привлекает неверующих к Богу. Было бы хорошо порепетировать заранее то, что будет исполнено во время похорон. Торжественно и чинно выглядят хористы с чёрными папками, где гимны разложены по порядку хода служения.
3. Может быть спет любимый гимн умершего, если он будет уместен по настроению и содержанию.
4. Если почившая в Господе пожилая сестра являлась матерью, то после некролога может быть исполнен псалом «Мама» («Часто склонясь над моей колыбелью» из «Родника хвалы»).
5. В конце проповеди, во время призыва, хоровая группа может негромко петь на 3-4 голоса мелодию подходящего гимна, и затем, после слов пастора, исполнить гимн полностью с текстом.
6. Похороны очень украшает инструментальная музыка. Будет уместно и красиво, если прозвучит спокойная минорная музыка в исполнении скрипки, виолончели или флейты.
7. Служение прощания должно быть служением надежды.

**Темы музыкального служения:**

1. Прощание
2. О близости к Богу и покое
3. Утешение и ободрение
4. Молитва
5. Любимый гимн умершего
6. Призыв для слушающих
7. О вечности и грядущем Избавителе Христе
8. **Прощание**
9. «Спи тихим безмятежным сном» («Г.Н.» №330)
10. «Так вянет всё здесь, на земле» («Г.Н.» №327)
11. «Нежданно ты ушёл от нас» («Г.Н.» №328)
12. «Спокойно спи» («Г.Н.» № 329)
13. **О близости к Богу и покое**
14. «Ближе, мой Бог к Тебе» («Г.Н.» №207)
15. «Покойся в Боге» («Г.Н.» №154)
16. **Утешение и ободрение**
17. «Он знает всё» («Г.Н.» №169)
18. «Если больно тебе» («Г.Н.» №166)
19. «На Бога уповай» («Г.Н.» №155)
20. «Гаснет ли пламя среди испытаний»
21. «Не оставлю Я вас, не забуду» («Г.Н. №372)
22. **Молитва**
23. «Возьми меня за руки» («Г.Н.» №111)
24. «Не пройди меня, Спаситель» («Г.Н.» №180)
25. «Нет счастья в долине печали» («Г.Н.» №206)
26. «Господи Боже, склони Свои взоры» («Г.Н.» №186)
27. «Будь милосерд, о Боже мой» («Г.Н.» №195)
28. «Милосердный Творец» («Г.Н.» №199)
29. «Если сердце болит и тоскует порой» («Родник хвалы»)
30. **Любимый гимн умершего**
31. Варианты…«Верный Спаситель мой Бог» («Г.Н.» №75)
32. **Призыв для слушающих**
33. «Божью милость и прощенье» («Г.Н.» №175)
34. «Ласково, нежно Спаситель взывает» («Г.Н.» №228)
35. «Жить для Иисуса» («Г.Н.» №385)
36. **О вечности и о грядущем Избавителе Христе**
37. «Я странник на Земле» («Г.Н.» №218)
38. «Когда Божий мир» («Г.Н.» №161)
39. «Затрубит труба Господня» («Г.Н.» №291)
40. «Скоро наш Искупитель придёт» («Г.Н.» №286)
41. «Пусть суровы испытанья» («Г.Н.» №167)
42. «Как быстро день за днём летит» («Г.Н.» №285)
43. «Наш Царь грядёт» № 288 («Г.Н.» №288)

**Пение перед тем, как опустить гроб в землю**

1. «Верно Божье изреченье» («Псалмы Сиона» №454)
2. «Спи тихим безмятежным сном» («Г.Н.» №330)

**Псалом, исполняемый на субботнем богослужении после объявления о почившем в Господе:**

1. «Над кристальною рекою» («Г.Н.» №226)

**Традиционные гимны адвентистов для служения прощания:**

"В жизненном море" - Псалмы Сиона №225

"Когда одолеют тебя испытанья" №376 ГН
"Друг мой печальный"
"Наша жизнь коротка"
"Нет счастья в долине печали"
"Приидите, преклонимся пред Спасителем Христом"

"Страшно бушует жизненное море" №377 ГН
"Отче наш" (Чайковский, или №482, 487 из ПС)
"Велики и чудны"
"Боже, будь мой Избавитель"
"О нет, никто нас не возможет"
"Послушаю, что скажет Бог"
"Покрытый ранами" №91 ПС
"Господи, Боже нашего спасения"
"Как Любящий Отец" №197 1-я часть хоровых

Подготовлено директором отдела

Музыкального служения ВРСМ

Клейнос Анной Борисовной