**«Иисус, спасенье наше»**

*Автор текста – Джулия Уорд Хоув, 1819-1910*

*Музыка – американская мелодия 1852 г.*

Музыка всегда имеет способность возбуждать сильное чувство патриотизма. Мелодия гимна «Иисус, спасенье наше» вначале принадлежала песне «Тело Джона Брауна». Песня была названа в честь защитника, который был повешен за борьбу против рабства. Но в будущем, с другими словами, он стал гимном северной республики, а затем и христианским гимном.

Слова к гимну «Иисус, спасенье наше» впервые появились в феврале в 1862 году в эссе журнала «Ежемесячник Атланты» и был опубликован как песня республиканцев великой отечественной войны. Автор, Джулия Уорд Хоув получила пятидолларовый грант за свои литературные труды. Она и ее муж, врач по образованию, недавно переехали из Бостона в Вашингтон. Супруга Джулии включили в правительственную медицинскую службу. Она глубоко переживала и тревожилась по поводу нарастающего гневного настроения нации и неистового усилия в подготовке к трагической войне между северными и южными штатами. День за днем миссис Хоув видела из своих окон отряды, марширующие так, как будто они уже возвращаются с войны и слушала, как поют гимн «Тело Джона Брауна». Однажды, она также наблюдала шествие солдат, поющих эту захватывающую мелодию. В этот момент в ее доме гостили друзья их семьи и пастор церкви Бостона. Они обратились к миссис Хоув и сказали: «Почему бы вам не написать достойный текст на мелодию этого гимна?». «Я попробую», - ответила миссис Хоув, и слова пришли к ней в ту же ночь. Позднее она написала об этом так: «Я проснулась серым утром, и когда я лежала, ожидая восхода, строчки желаемого стиха стали появляться одна за другой в моем сознании. Я сказала себе, что нужно встать и записать эти стихи, иначе я усну и забуду их. Так, я соскочила с постели и в тусклом свете нашла старый огрызок карандаша и нацарапала стихи, прямо не глядя на бумагу». Вскоре вся нация с вдохновением подхватила эту песню, воспевая ее строки «Мои глаза уже видят славу грядущего Господа…».

Джулия Уорд Хоув родилась 27 мая 1849 года в Нью-Йорке в богатой семье. Она воспитывалась в консервативном доме, её отец был ревностным кальвинистом по убеждениям. Джулия восставала против этих доктрин и очень быстро стала приверженкой либеральных идей. Она страстно выражала свою нетерпимость к рабству. Джулия Хоув энергично отстаивала свои убеждения, выражая это так: «Ничего из того, что мне приходилось слышать или читать не потрясло мою веру настолько в учении Христа, как то, чему он учит, что все люди – братья, и что Бог есть всеблагой Отец для всех и для каждого». Основанием ее веры было то, что Бог – это личность, наивысший Правитель, всемогущий и справедливо вникающий во все дела человеческие. Она являлась руководителем *Движения за права женщин* в своей стране, а в 1870 году стала организатором Интернациональной Кампании, в которой призывала всех женщин мира объединить свои голоса против всех войн на земле во все времена.

Миссис Хоув продолжала вести активную жизнь на благо людей до самой своей смерти. Она умерла в 1910 году в Ньюпорте, Род Айленд, 17 октября на девяносто первом году жизни.